



Die „Earls“ aus Niederwüzbach hatten bei ihrem Konzert am Samstag abend in der Bliesgau-Festhalle begeisterte Fans aus mehreren Generationen. Für Stimmung war gesorgt. Foto: Badt

300 Fans feierten ihre „Earls“

Die Niederwüzbacher Band feierte 30jährige Bühnenpräsenz in der Festhalle

Blieskastel (hh). „Marmor, Stein und Eisen bricht, aber unsere Lieder nicht“ – leicht abgewandelt trifft dieser Schlager auf die Musik der „Earls“ zu, die am Samstag abend mit einer Jubelsause in der Bliesgau-Festhalle ihr 30jähriges Bühnenjubiläum feierten.

Wer die Kurzlebigkeit der Szene kennt, weiß solche Ausdauer zu würdigen. Nicht verwunderlich, daß die Vier einen beträchtlichen Grad an Popularität mit der Zeit gewonnen haben. Über 300 Gäste in der Festhalle ließen sich von der Begeisterung mitreißen, schwelgten bei Titeln der „Hollies“, „Tremelos“, „Lords“ oder „Beatles“ und anderen Musikgrößen in Erinnerung. Nostalgie-Titel wie „Poor Boy“, „Hang on sloopy“ oder „Monja“ im Originalsound der vergangenen drei De-

kaden versetzten so manchen Mitvierziger in seine Sturm-und Drangzeit zurück. Jedoch nicht nur fortgeschrittene Semester, auch der Nachwuchs ließ sich von den sympathischen Musikern gerne in die kreativste Epoche der Popmusik zurückversetzen. Natürlich durften beim 30jährigen Jubiläum Titel aus der neuen „Earls“-CD „Reizklima“ nicht fehlen. Bandleader Hans-Werner Latz hat hierzu vier Eigenkompositionen beige-steuert.

Auch Eigenkompositionen dabei

Lokalkolorit gab es beim „Dehemm is Dehemm“. Aufgelockert wurde das Konzert von der Rock-'n'-Roll-Formation „Rockfiel“ aus St. Ingbert, die unter Leitung von Oliver Heib eine flotte Sohle aufs Parkett legte. Mit „Pretty Woman“ leiteten die „Earls“ zu einer temperamentvol-

len Modenschau der Boutique „Klamotte“ aus Blieskastel über. Passend zu den äußeren Temperaturen kamen die Models zunächst in Pelz und Hut daher. Die Mode in Silber, von Claudia und Daniela präsentiert, gefiel auch dem Schirmherrn der Veranstaltung, Landrat Clemens Lindemann. Die Mixtur aus Mode und Musik, moderiert von Hans Boos von Radio Studio 1 in Bitche, kam an bei den „Earls“-Fans. Gerade das Zusammensein mit den vertrauten Gesichtern lassen „Earls“-Auftritte zu kleinen Wiedersehensfeiern einer Generation werden. Gute Kameradschaft, Liebe zur Musik, noch wirklich handgemacht – die Hobby Musiker Hans-Werner Latz (45 Jahre), Dieter Klöckner (47), Manfred Becker (47) und Roland Jene (45) dürfen hoffnungsvoll auch das vierte Jahrzehnt ansteuern.